

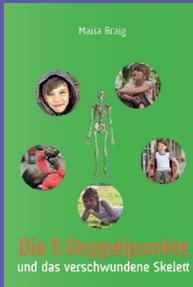
# KINDERBÜCHER ab 8 Jahre

## 5 DOPPEL-PUNKTE



Die „5 Doppelpunkte“ gründen einen Detektivclub. Gemeinsam wollen sie Kriminalfälle lösen und Abenteuer erleben.

- Die Zwillinge Lena und Luke haben zwei Papas
- Ferrari fährt gerne einen heißen Reifen mit ihrem roten Rollstuhl
- Abdo kam mit seiner Familie aus Afrika in einem kleinen Boot übers Mittelmeer
- Wer Slash fragt: „Bist du ein Junge oder ein Mädchen?“, bekommt zur Antwort: „Ja, genau.“



## DREI KINDER UND EIN KLEINER HUND

In deutschen Kinderbüchern sind die meisten Protagonistinnen und Protagonisten weiß. Schwarze Kinder haben kaum Möglichkeiten, sich angemessen

in den Geschichten wiederzufinden und mit den handelnden Personen zu identifizieren. Die derzeitige gesamtgesellschaftliche Debatte zu Rassismus und Vielfalt zeigt auf, wie dringend das geändert werden muss. Die Kinder in dieser Geschichte sind Schwarz und weiß, das ist aber nicht das Thema des Buches, sondern die drei Rabauken sind einfach wie sie sind: frech, lustig, traurig, mutig, fantasievoll – Kinder eben.

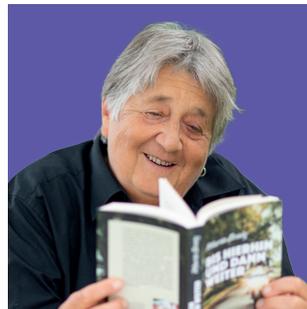
**ALLE TITEL** (Print und Ebook) sind im Buchhandel erhältlich.

**LESUNGEN** aus meinen Büchern sind als öffentliche Veranstaltungen genauso möglich, wie als Teil von Fachtagungen oder Ähnlichem. Meine Lesungen eignen sich auch sehr gut als Angebote im Rahmen von größeren Events wie „Interkulturelle Wochen“, „Internationale Woche gegen Rassismus“, CSD und allen themenbezogenen Gelegenheiten mit den Schwerpunkten Flucht, Migration, Frauen, Mädchen, Sexismus, Rassismus, Vielfalt Queerness, Diskriminierung.

**SCHUL-LESUNGEN** sind für alle Jahrgangsstufen ab der 4. Grundschulklasse möglich. Buchung direkt bei mir oder über den Friedrich-Bödecker-Kreis [WWW.BOEDECKER-KREIS.DE](http://WWW.BOEDECKER-KREIS.DE)

**THEMENVERANSTALTUNGEN** Neben der Lesung aus einem einzelnen Buch biete ich auch themenbezogene Lesungen mit Gespräch - für Jugendliche und Erwachsene - an. Mehr dazu unter

[WWW.MARIA-BRAIG.DE](http://WWW.MARIA-BRAIG.DE)



### KONTAKT

Maria Braig  
Laischaftsstr. 33  
49080 Osnabrück

braigm@t-online.de  
Foto: Angela von Brill

# Maria Braig



# ROMANE

für Erwachsene  
und Jugendliche



## DIE NORDSEEPRINZESSIN



Nach dem Tod ihrer Mutter findet die griechische Übersetzerin Delia alte Briefe, die ihre eigene Identität in Frage stellen. Die Spurensuche führt sie auf eine deutsche Nordseeinsel zu einer verwirrten alten Frau. Nur sehr langsam kommt sie einer verstörenden Geschichte auf die Spur: Die

Tochter des reichsten Inselbauern hat in den 1960er Jahren ihre eigenen Vorstellungen vom Leben. Da diese den gängigen Konventionen widersprechen und zudem den Erhalt der Familiendynastie gefährden, sollen sie ihr ausgetrieben werden – mit schwerwiegenden Folgen für ihr ganzes Leben.

## BIS HIERHIN UND DANN WEITER



„Gas geben und los!“

Ein Roman wie ein Roadmovie – über Freiheit und ein selbstbestimmtes Leben.

Madiha hat viele Widerstände überwunden, um ihren eigenen Weg zu finden und selbstbestimmt durchs Leben zu gehen. Nun ist sie plötzlich in einer zerstörerischen Beziehung gefangen und fragt

sich, wie es so weit kommen konnte. Bevor sie sich noch weiter verstricken kann, fasst sie einen spontanen Entschluss, der sie selbst überrascht.

## NIE WIEDER ZURÜCK



Als Fadia, die Tochter marokkanischer Einwanderer, erfährt, dass ihr Vater sie zwangsverheiraten will, läuft sie von zu Hause weg. Wenige Kilometer weiter strandet Damaris aus Saudi-Arabien auf der Flucht in Deutschland. Als ihr Mann, von dem sie unterwegs getrennt wurde, sie aufspürt, möchte sie

nicht zu ihm zurück, denn in den vielen Monaten nach der Trennung hat sie ihre Selbstständigkeit entdeckt und sich mit Jane aus Uganda angefreundet. Als Jane ihr dann gesteht, dass sie sich in sie verliebt hat, stellt das Damaris vor Entscheidungen, die ihr bisheriges Weltbild ins Wanken bringen.

## NENNEN WIR SIE EUGENIE



Eine junge Frau aus dem Senegal verlässt ihre Heimat, weil ihre Liebe zu einer anderen Frau nicht geduldet wird und sie mit einem Mann zwangsverheiratet werden soll. Sie flieht nach Deutschland, wo sie Schutz und Hilfe erhofft, gerät in die Mühlen des Asylverfahrens und durchlebt

alle Facetten menschlicher Gefühle in einer Welt, die ihr zugleich Freiheit verspricht und Ausgrenzung vorlebt. Als sie schließlich abgeschoben werden soll, muss sie eine ganz eigene Entscheidung treffen. Dieser Roman beruht auf einer wahren Geschichte.

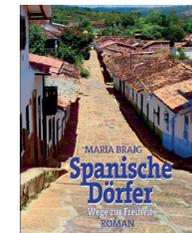
## AMRA UND AMIR



Kurz nach ihrem achtzehnten Geburtstag wird die in Deutschland aufgewachsene Amra in den Kosovo, das Herkunftsland ihrer Eltern, abgeschoben. Um sich zu schützen schlüpft sie in die Rolle des Jungen Amir, der sich als Müllsammler und Gelegenheitsjobber durchschlägt.

Neben dem alltäglichen Überlebenskampf muss sie sich schon bald auch mit ihrer eigenen Identität auseinandersetzen: Ist sie mehr Amra oder mehr Amir? Mehr Frau oder mehr Mann? Oder muss sie sich vielleicht gar nicht entscheiden?

## SPANISCHE DÖRFER



Eine Frau macht sich auf den langen Weg von Afrika nach Europa, wo sie sich Freiheit und ein selbstbestimmtes Leben erhofft. Auf ihrem Weg begegnet sie dem Spanier Enrique, und seinem besten Freund Leon. Enrique wurde als Mädchen geboren,

Leon hat das Down-Syndrom und steht kurz vor dem Abschluss seines Lehramtsstudiums. Gemeinsam machen sich die drei jungen Menschen auf die Suche nach neuen Wegen und einem gleichberechtigten Miteinander. Schließlich hat Leon eine scheinbar verrückte Idee.

